

Başka bir sinema mümkün" diyerek yola çıkan "Başka Sinema" projesi ikinci ayını doldurmak üzere. İstanbul ve Ankara'daki sinemalarla yola çıkan oluşum artık Bursa ve Eskişehir'de de izleyiciyle buluşuyor. "Bize her gün festival" deyiş gibi baskısını unutarak, festivallerde ödül almış ve vizyonda kısıtlı süre gösterim şansı bulmuş filmlere kapısını açıyor. Bağımsız yapımların Beyoğlu'nda artık simgesel anlamda önemli olan sinemalarda da izleyiciyle buluşmasına fırsat veren oluşum önümüzdeki dönemde farklı projelerle Türkiye'nin başka noktalarına da ulaşmayı istiyor. Başka Sinema'nın Proje Direktörü İmre Tezel'le Başka Sinema'nın ortaya çıkış sürecini ve Türkiye'deki sinema anlayışının değişimine ön ayak olan projeyi konuştuk.

»Başka Sinema nasıl bir ihtiyaçtan doğdu? Bildiğiniz gibi birçok film vizyona girmekte zorlanıyordu çeşitli nedenlerden dolayı. Vizyona girse de kısa süre sonra gösterimden kalkıyordu. Bu nedenle festivallerde çok rağbet görseler de izleyiciyle buluşamıyorlardı. İzleyicinin filmin vizyona girdiğinden haberi olmuyordu ya da çok kısıtlı bir süre olduğu için filmi göremiyordu. Sinema salonlarına yerli yapımçı-yönetmenlere bir yaşam alanı açmak için geliştirilmiş

Kasım ayından bu yana "Başka bir sinema mümkün" diyerek bağımsız filmlere kapı açan Başka Sinema oluşumu, gördüğü yoğun ilgiyle dört şehirde gösterimlerine devam ediyor. Yoluna daha çok şehre sıçrayarak devam etmek istediklerinin de altını çiziyorlar

üzerinden de büyük bir takipçi sayısına erişti. İzleyicilerin merakı ve hepimizin ortak çalışmasıyla iyi bir yere geldi. Ara ara beklediğimizden de iyi yere geldiğini düşündüğümüz oluyor. Biz buna çok yakın bir şey bekliyorduk.

FESTİVALLERE ALTERNATİF DEĞİLİZ

»Sektördeki insanlardan nasıl tepkiler aldınız?

Sektörün her alanından büyük destek gördük. Festivaller özellikle bizi çok destekle-

hak ettiği izleyiciyle bir araya geldi. Bu açıdan çok önemli. Onun dışında "Başka Çarşamba" adı altında filmin ekibi ve seyircinin bir araya geldiği bir etkinliğimiz var. Filmi beraber izliyorlar ve arkasından soru-cevap oluyor. Direkt bir iletişim oluyor. Bu da seyirci ve ekip açısından mutlulukla karşılandı. Yeni alanlar açan çok esnek bir yapı Başka Sinema.

BEYOĞLU SINEMASI BİZİM İÇİN ÖZEL

»Salonları nasıl seçtiniz? Seansları na-



Bize birçok şehirdeki izleyicilerden talep geliyor, herkes kendi şehrindeki sinemalara bu taleplerini iletirse bizim onlara ulaşmamız daha kolaylaşabilir.

bir fikir Başka Sinema. M3 Film'in projelendirdiği ve Karyo Ababay Vakfı'yla birlikte hayata geçirilen bir oluşum.

»Bağımsız filmlerin salon bulmakta zorlandığı, internetin yayılması ve bilet fiyatlarının pahalılığıyla sinema seyircisinin salonları doldurmadığı bir dönemde Başka Sinema sektöre farklı bir kapı açtı. Filmler epey ilgi gördü. Böyle bir ilgi bekliyor muydunuz? İzleyicilerin tepkileri nasıl?

Bu filmler doğru şekilde programlanırsa ve yeterli kadar süre vizyonda kalırsa ilgi göreceklərini biliyorduk. Bunun da en iyi örneklerinden biri Michael Haneke'nin Aşk filmidir. Üç kopyayla 30 bin seyirciye ulaştı. Onun dışında birçok film festivallerde yoğun ilgi görürken, festival sonrasında gösterime girdiğinde ilgi göremiyor. Başka Sinema başladığı andan itibaren sosyal medya

diler. Onlara rakip ya da alternatif olmadığımızı söylemek isterim. İzleyici filmleri ilk olarak festivallerde izleyecektir. Onun dışında çeşitli medya kuruluşlarından birçok destekçimiz var. Yönetmen ve yapımcılar çok mutlu, sinema sahipleri çok mutlu. Dağıtımımız M3Film çok mutlu. O yüzden her şey iyi gidiyor şu anda.

»Sinema izleyicisi ve bağımsız yapımlar nasıl bir dönüşümüne girecek Başka Sinema sayesinde?

Başka Sinema sayesinde demek belki biraz üstten bakmak olur ama Başka Sinema salonları aracılığıyla şu zamana kadar gösterdiğimiz birçok film şu güne kadar

sıl düzenlediniz?

Salonları seçtik demek doğru olmaz sanırım. Hiçbir sinemayı dışarıda bırakmadan herkesle görüştük fikir aşamasında.

Beyoğlu Sineması'nın özel bir durumu var bizim için. Hem tekil olması nedeniyle, hem de çeşitli süreler sonunda birçok anlam yüklenmesi nedeniyle. REXX ve Büyülü Fener de aynı şekilde. Gene

bağımsız bir sinema olan Al-

tunizade Capitol Spectrum aynı şekilde. Bu dört salonla başladık. Onların

desteğiyle ortaya çıkmış bir proje diyebiliriz. İlk

ayın sonunda salon sayımız dokuza çıkmış durumda. Bursa ve Eskişehir'e de ulaştık.

»Alışveriş merkezlerine açılan sinemalar bağımsız

sinemaları kapanma tehlikesiyle karşı karşıya bırakmışken Başka Sinema alışveriş merkezlerindeki sinemalarda gösterim yapıyor. Son dönemlerde sosyal medyada ve sinema camiasında hayli eleştiri konusu oldu bu durum. Neler söyleyeceksiniz bu durumla ilgili?

Biz dışarıda herhangi bir yapı bırakmıyoruz. Alışveriş merkezleriyle ilgili olarak; iyi filmleri izleyiciyle buluşmayı amaçlayan bir yapıyız. Bunu her yerde yapabilmeliyiz. Belirli sistemler yaratıp, birilerini o sistemin dışına itmek gibi bir çaba içinde değiliz. Herhangi dışlayıcı ya da önyargılı bir tavır almadan o seyirciyi de bu filmlerle buluşturmayı istiyoruz.

»Önümüzdeki günlerde programınızda hangi filmler var? Sürprizler bekliyor mu seyirciyi? Geçmiş yıllarda büyük ilgi gören filmler yeniden gösterime girecek mi mesela?

Her şey mümkün aslında. Dediğim gibi Başka Sinema esnek bir yapı. Ön gösterim gecesi, belgesel gecesi, kısa film gecesi ve sürpriz film gecesi. Bunların hepsi de büyük ilgiyle karşılandı. Yepyeni etkinlikler olacaktır, biraz zamana ihtiyacımız var sadece. Her şey düzgün gitsin istiyoruz. Her yeni şey içinde biraz çalışma ve biraz zaman geliyor.

»Beyoğlu Sineması zor bir dönemden geçti, geçmeye de devam ediyor esasen. Sinemanın, Başka Sinema sayesinde maddi olarak biraz rahatladığı konuşuluyor. Beyoğlu'nda sinemaların kapandığı son yıllarda Beyoğlu Sineması'nı biraz olsun rahatlatmak siz neler hissettiriyor?

Beyoğlu Sineması'nı biz rahatlatmak demek doğru olmaz, vesile olduk sadece. Sektördeki çeşitli gördükten sonra ortaya çıkan bir proje Başka Sinema. Beyoğlu Sineması doluluk oranları çok yüksek bir seviyeye çekti. Çok yoğun bir ilgiyle karşılaşıyoruz. İlerleyen günlerde de Beyoğlu Sineması'nı güzel sürprizler bekliyor.

»Türkiye'nin birçok yerine ulaşmayı planlıyor musunuz? Tabii ki. Şu anda var olan şehirlerde daha fazla salonda olmasını hem de Türkiye'nin her yerinde olmasını çok istiyoruz. Türkiye'nin her yerinde olmayı çok istiyoruz. Bunun için de sürekli görüşmeler halindeyiz. İzleyiciden de bu yönde çok talep geliyor.

Çok güzel günler yaşıyor Beyoğlu Sineması. İlerleyen günlerde de Beyoğlu Sineması'nı güzel sürprizler bekliyor.

»Alışveriş merkezlerine açılan sinemalar bağımsız